

ふくしまの森林文化調査カード

No.40

県 HP公開の可否 (可 ・ 否)

区 分	1. 森づくり 4. 森と暮らし	2. 森の恵み 5. 森の文化財	3. 森と技 6. 森の風景
分野(ふりがな)	(分野) 農村歌舞伎の衣裳	(ふりがな) のうそんかぶきのいしょう	
地域独特の呼び方	—		—
タイトル	農村歌舞伎の衣裳		
伝承地域	南会津郡南会津町(旧南郷村)		
由来(年代)	江戸時代、南会津郡南会津町(旧南郷村)に同村大字片貝の仲丸家から寄贈されたもので、文政年間には購入したことを裏付ける資料も残っている。		
内容	南会津郡南会津町(旧南郷村)に保存されている歌舞伎衣裳は、同村の仲丸家から寄贈されたもので、芝居衣裳だけでなく武家の女性が着用したと思われる衣裳も多数含まれており、文化財としても大変に貴重な資料である。かつては大宮座・片貝座・大橋座などの芝居が華やかに行われ、神社や寺の境内にいくつもの仮設舞台があったが現在は廃絶した。(民俗芸能資料展「ふくしまの農村歌舞伎と衣裳」より)		
大きさ・材質	(大きさ) —	(材質)	—
見頃	—		
交通アクセス	—		
文化財等の指定状況	—		
問い合わせ先	福島県立博物館(TEL:0242-28-6000) 奥会津博物館(TEL:0241-66-3077) 南会津町教育委員会(TEL:0241-62-6100)		

【フリーフォーマット】

キーワード



ちやしゆすじ さくらふじきくもんよう ぬい ふり
そで

茶繻子地 桜藤菊文様 繡 振袖



うすちやしゆすじ かんぜみず かきつばたもんよう かみしも

薄茶繻子地 観世水 杜若文様 衿



あさぎしゆすじ ぼたんろうじゆかためんちらしもんよう きりつけ きつ
け

浅葱繻子地 牡丹老樹肩面散文様 切付 着付

(写真提供:南会津町教育委員会)