

環境創造センター中長期取組方針

【フェーズ2】

平成31年(2019年)度～平成33年(2021年)度

<概要>



ふくしまから
はじめよう。

Future From Fukushima.

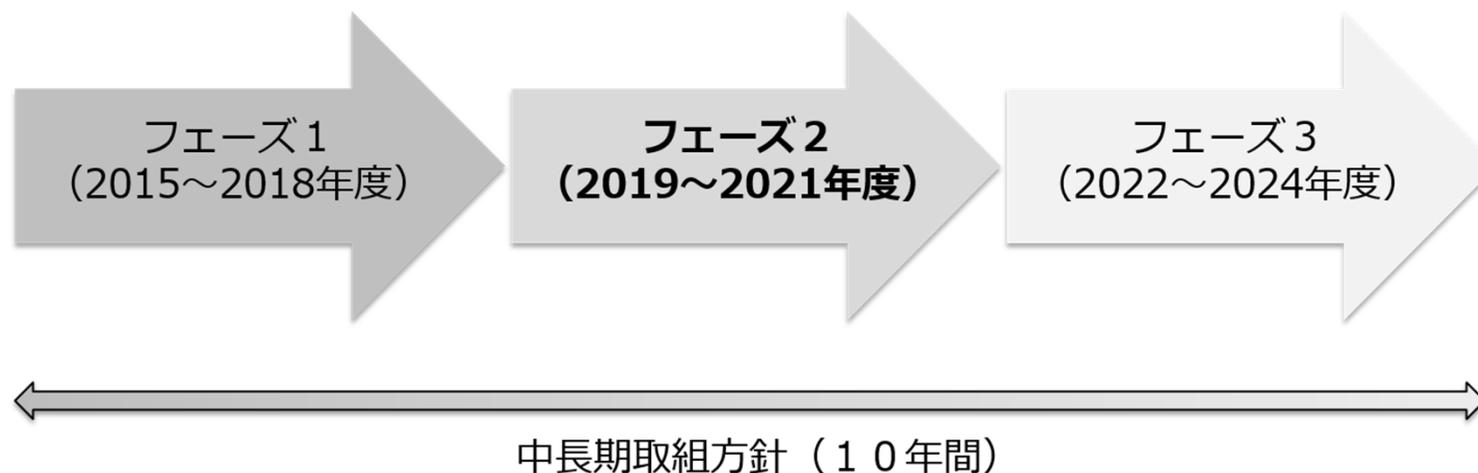
- 環境創造センター中長期取組方針とは

- ① 環境創造センターにおいて、県、日本原子力研究開発機構（以下「原子力機構」という。）、国立環境研究所（以下「国環研」という。）の三者が連携・協力して、中長期にわたり取り組む基本的な方針を定めるもの。
- ② 環境創造センター運営戦略会議において策定する。

- 方針の期間

適用期間は、平成27年（2015年）度から平成36年（2024年）度までの10年間。

環境創造センターの事業は、前例がないものであることから、3つのフェーズによる段階的な取組方針とする。

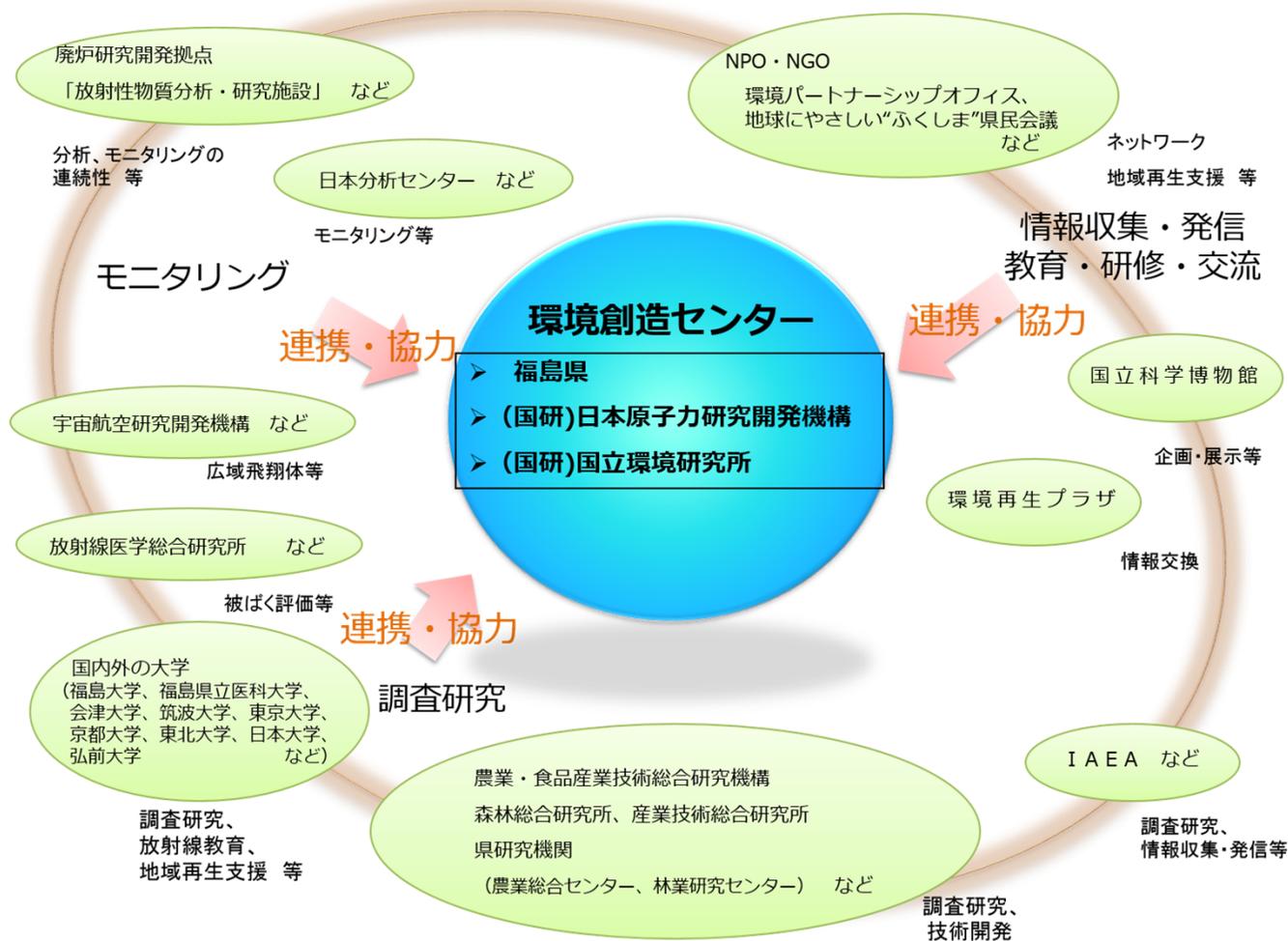


各フェーズ以降の事業方針については、各フェーズにおける三者の取組成果等を総合的に評価し、社会情勢等の変化も考慮した上で改めて策定する。

● 基本的考え方

- ① 県民が安心して生活できる環境の一刻も早い実現
- ② 県民の多様化するニーズに応えられる安全と安心が確保された社会の構築

県、原子力機構、国環研の三者が総合的、発展的な連携・協力に取り組むための基盤整備・体制強化を図りつつ、喫緊の課題のみならず中長期的な課題にも効果的・効率的に対応できるよう総力を挙げて取り組む。



○モニタリング

空間線量や放射性物質のきめ細やかで継続的なモニタリングを行うとともに、一般環境中の有害物質等モニタリングについても着実に実施する。また、緊急時におけるモニタリング体制を整え、緊急時の対応に当たる。

○情報収集・発信

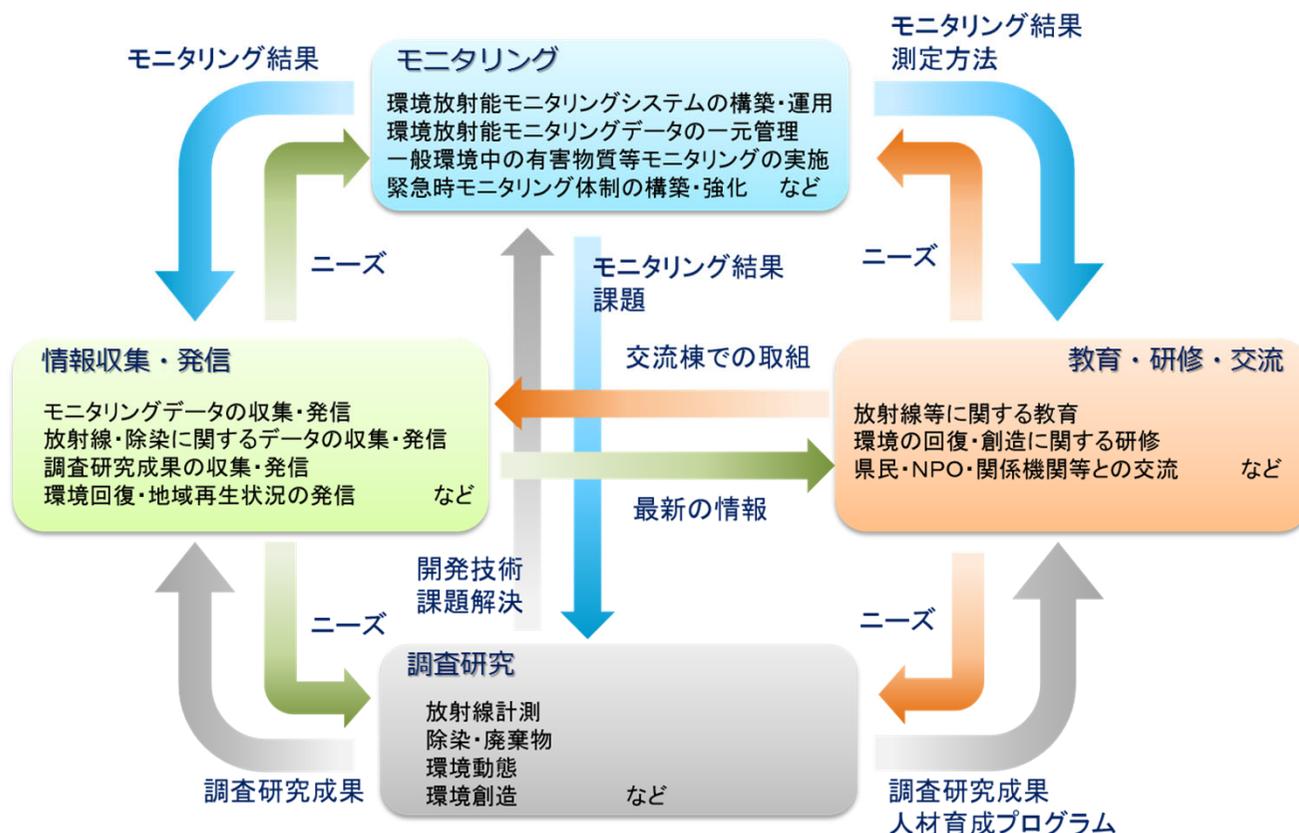
関係する情報を幅広く収集・整理し、県民等が分かりやすい形で活用できるような情報発信体制の整備を進めるとともに、世界が注目する知見や経験を国際的に共有するための積極的な情報収集・発信を行う。

○調査研究

基本的考え方に沿い効果が高いと見込まれる調査研究テーマを優先的に選定し、最新の技術や手法を最大限活用し、関連する研究を計画的、体系的に進め、適時・的確にその成果を活用していく。

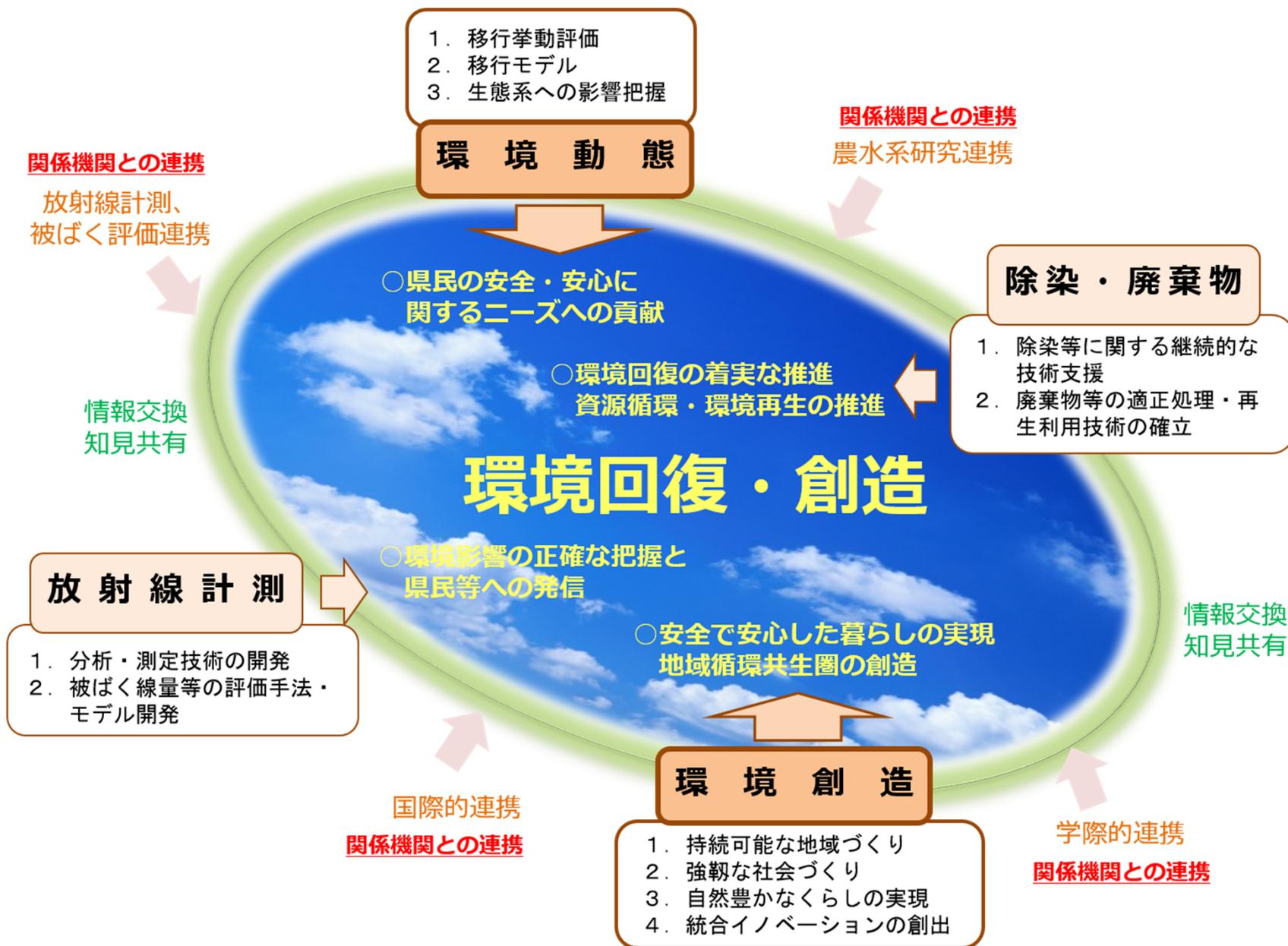
○教育・研修・交流

本県の環境の現状や放射線に関する正確な情報を伝え、本県の未来を創造する力を育むための教育・研修・交流に取り組む。また、大学等と連携した長期にわたる人材育成に貢献する。



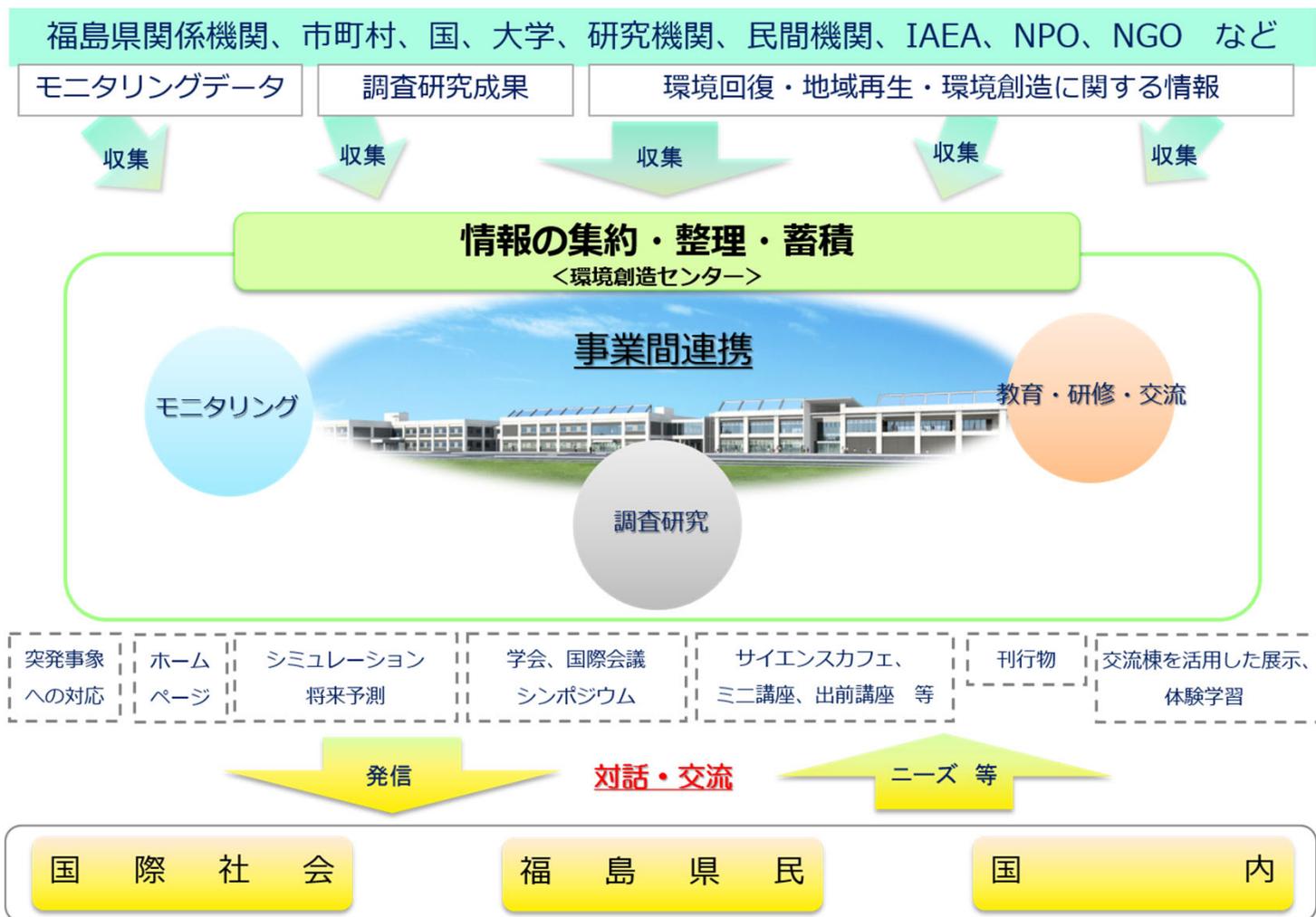
● 調査研究

- ① 放射線計測 ② 除染・廃棄物 ③ 環境動態 ④ 環境創造



● 情報収集・発信

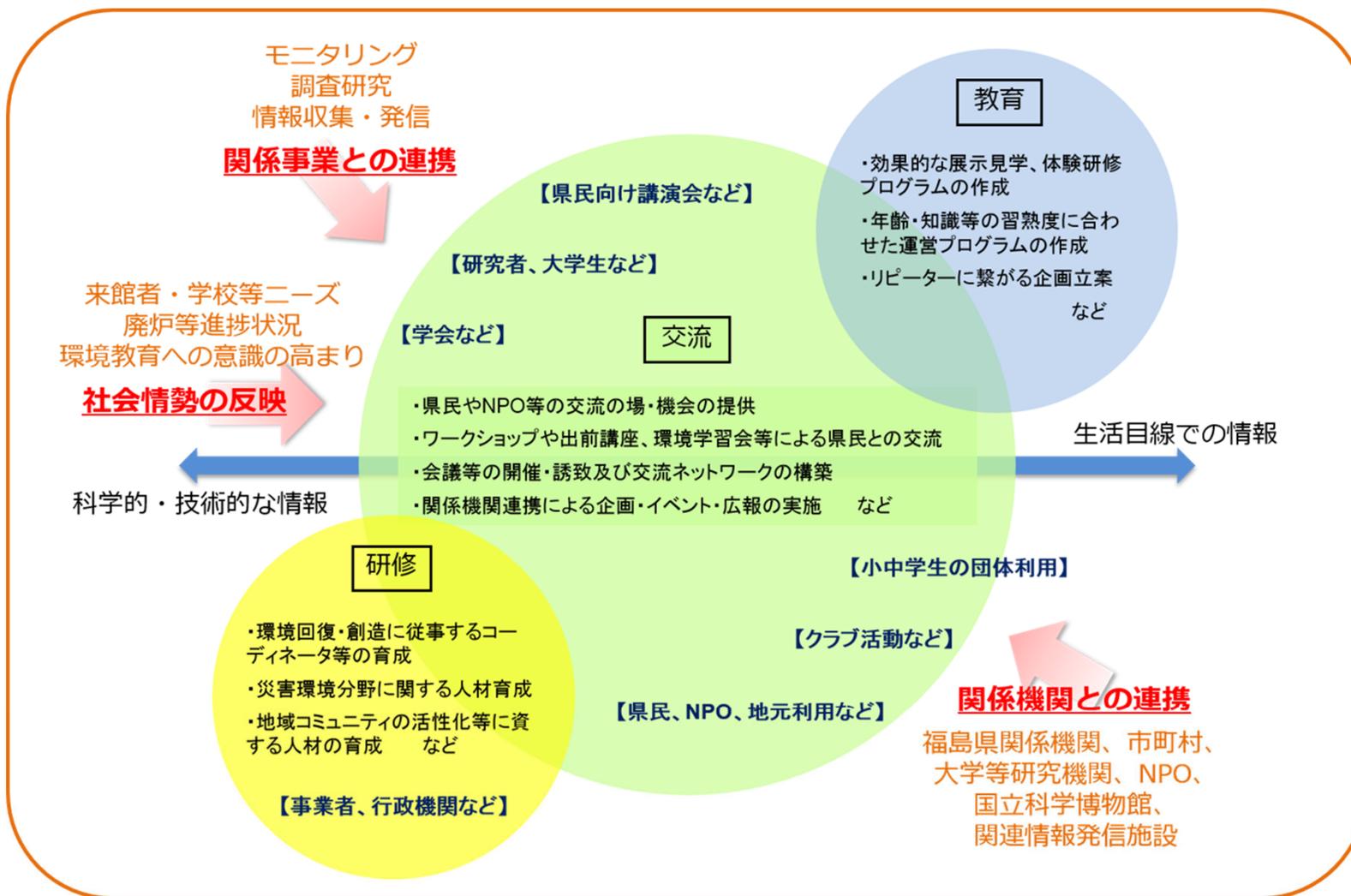
- ① モニタリングデータの収集・発信 ② 調査研究成果の収集・発信
- ③ 環境回復・地域再生・環境創造に関する情報の収集・発信 ④ 交流棟における取組



福島県の風評払拭
環境回復・地域再生・環境創造等の情報共有及び理解促進
国際的な研究ネットワークの構築

● 教育・研修・交流

- ① 放射線等に関する教育 ② 環境の回復・創造に関する研修
- ③ 県民・NPO・関係機関等との交流



- ✓ 福島県の風評払拭
- ✓ 環境回復・創造のための人材育成
- ✓ 交流ネットワークの構築

● フェーズ3以降の方向性（平成34年（2022年）度以降）

県民が県土の美しい環境に誇りや愛着を持ち、豊かさの実感を持って後世にわたって安全で安心して暮らせる生活環境、さらには持続可能な環境共生型社会を実現するためには、引き続き、科学的な知見の充実を図ること、また正確な情報を国内外に向けて継続的・効果的に発信するとともに、環境に関する教育・研修、社会との交流等を実施することにより理解の促進に資すること、さらには福島未来を担う人材を育成することが不可欠である。

そのため、フェーズ2における取組の進捗状況や社会情勢等の変化を踏まえつつ、フェーズ3以降においても、県、原子力機構、国環研の三者が緊密な連携・協力の下、国内外の英知を結集して4つの事業を推進していく。

● 事業の評価

事業の評価は、本方針の基本的考え方を踏まえ、適切に事業の評価を行うとともに、その結果を県民委員会及び運営戦略会議に報告し、意見・助言を受けることとする。

評価を行った事業については、評価結果を踏まえ継続、変更など適切に対応する。

また、関係する資料は広く県民に公表する。

● 方針の見直し

各フェーズ以降の事業方針については、各フェーズにおける三者の事業成果等を総合的に評価し、社会情勢等の変化も考慮した上で改めて策定する。

また、本方針は、各事業の進捗状況や社会情勢、県民ニーズ等の変化に応じて、適宜見直しを図る。