

平成30年度  
大学生等による地域創生推進事業活動報告



東京藝術大学大学院 映像・画像研究室

平成31年2月9日



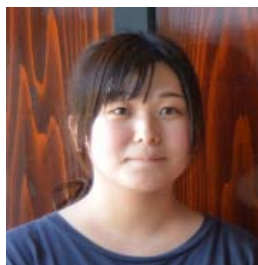
## 研究室 & プロジェクト参加メンバー紹介

### 東京藝術大学 映像・画像研究室

多様な人々が生きる現在の、あらゆるメディアと場面で、人を、世界を、心を、リアルタイムに動かす映像・画像、そして実像。その発想および生成と実行の技術と心得を研究・具現化する。

⇒ 「伝える」が必ず「動く」に至るべく。

### プロジェクト参加メンバー



川口 実乃里  
(大学院 1 年)



田村 五月桃  
(大学院 1 年)



松本 伊代  
(大学院 1 年)



三町 綾  
(大学院 1 年)



## 調査地域 - 福島県昭和村野尻地区 -

福島県 / 昭和村 / 野尻集落



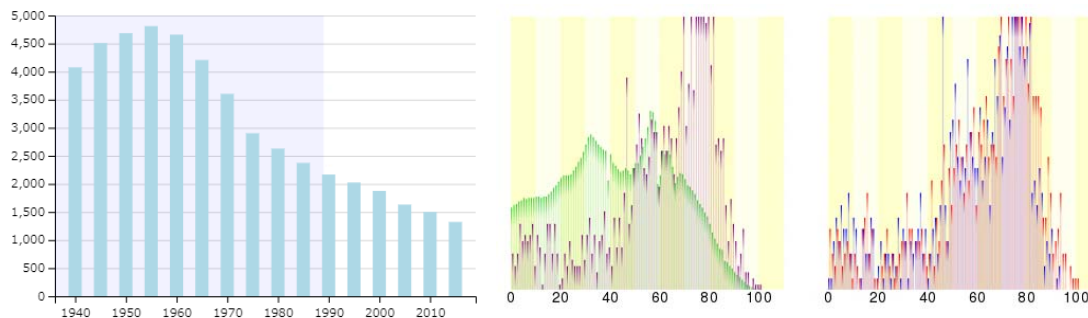
### 地域の現状と課題

- ・人口の半分超が65歳以上
- ・全世帯の半数が1~2人暮らし  
(全国トップクラスの高齢化率)

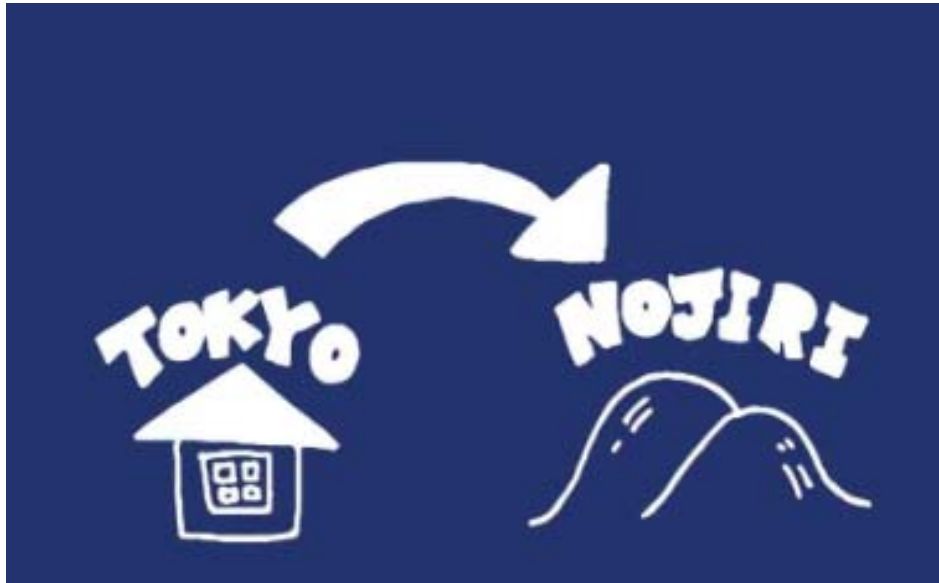


### 対策

区長の渡部喜一さんを中心に、NPO法人苧麻倶楽部と連携し、地域として積極的に大学生の受け入れを行っている



## 地域が望むこと - 福島県昭和村野尻地区 -



### 地域の希望

大学生との**継続的な関係**の構築したい。  
最終的**希望は、若者の移住！！**



### 東京藝大に期待されたこと

**大学生の視点**で全国の同世代に、  
地方での**暮らしの感動**を伝えてほしい。



## 調査概要 - 受け入れてくれた皆さん -

### 実施期間

平成30年7月1日～3日

### 受け入れ体制

(責任者)

野尻ゆい倶楽部 代表 渡部 喜一さん

(協力体制)

- ・野尻ゆい倶楽部
- ・NPO法人苧麻倶楽部

(宿泊先)

- ・シェアベース昭和村

野尻ゆい倶楽部  
代表  
渡部喜一さん



コーディネーター  
苧麻倶楽部  
和泉朋子さん





## 調査概要 - 宿泊先 -

私たちが泊まったのは……

古民家再生プロジェクトに取り組む

**シェアベース昭和村**

⇒スタッフは全て、

県外からの**移住者**



## 調査の内容 - 集落での暮らしを知る -



奥会津博物館で会津の歴史を学ぶ



集落での暮らしについて話を聞く



住民の人の案内で集落を歩き、学ぶ



早朝のシイタケ収穫体験



目が覚めて、湧き水を味わう



自分たちができることを伝える



# 調査の内容 - 集落での暮らしを知る -



藁（わら）結びを体験



藁（わら）で草履（ぞうり）を編む



地域の食材を味わい、語り合う



真夏の雪室を体験する



集落の皆さんとゲートボール対決



別れのあいさつ



## 調査を終えて - 私たちにできること -

### 住民の皆さんが使える「手ぬぐい」をデザイン



16512552639551469/



調査で知ることができた「**地域の魅力**」をデザインに落とし込む



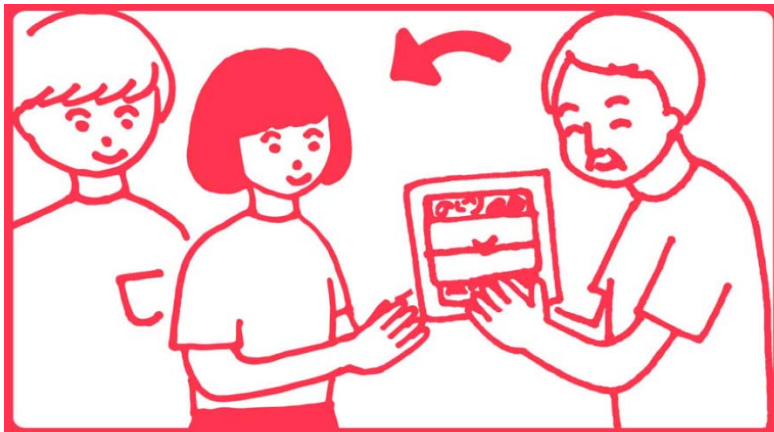
調査を終えて、わずか1週間後、再び野尻集落を訪ねる。

お世話になった皆さんへ。心を込めて。

「手ぬぐい」をプレゼント。

# 私たちにできること① - 地域への提案 -

これから集落体験に訪れる大学生へ、「手ぬぐい」をプレゼントできたら・・・



住民の皆さんから大学生に手ぬぐいを手渡す



大学生は地域の一員になれたような、温かい気持ちに・・・



都会での生活の中でも、集落の暮らしを思い出す



## 私たちにできること② - 地域プロモーション動画の制作 -

### アパレルブランド BEAMSとの連携・・・大学 × 企業 × 自治体による「共働」



- BEAMSブランドの服を衣装に使用
- **出演者全員が集落の住民**の皆さん
- **オール昭和村ロケ**で、撮影を敢行！







# 私たちにできること③ - 感謝を含めた動画制作 -

## 地域の魅力をそのままに・・・ドキュメンタリー作品の制作



TITLE:  
**はっぴい  
幻界集楽**

限界集落と呼ばれる村と藝大生の物語

CATEGORY:  
**MOVIE  
/デザプロ**

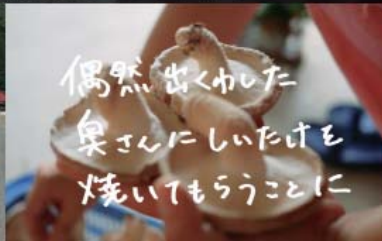
構成 / 編集 / 撮影 / 監督 / 企画 / 手ぬぐい  
前内滋彦研究室 (担当の詳細は下記画像へ)  
音楽: 樹蜂の糸 (長澤知之)  
SAYONARA (Yogee New Waves)



明後日来るからもう泣かない



今日、夜、焼くんやろ、うちで



偶然出かけた  
奥さんにいただいた  
焼いてもらうことに

「野尻は全然限界じゃない」  
都会には無い、  
幻の幸せが集まる別世界。

高齢化が進むいわゆる「限界集落」とされる  
福島県昭和村野尻に、藝大生が5日間滞在し  
記録したドキュメンタリー映像。

村の問題を解決すべくデザインプロジェクトを用  
意して向かったが、「60代は青年と呼ばれる部類  
に入る」と言われるくらいのもんでもなく元気な村  
だった。

そんな地域に私たちができることなんてあるのだ  
ろうか？

企画 / イラスト・やまの研一同  
構成 / 撮影 / 編集・三町毅  
川口実乃星  
タイトル・手ぬぐいデザイン・川口実乃星  
手ぬぐい製作・田村くみ子  
松本伊代  
川口実乃星

SPECIAL THANKS  
野尻のみずたま