

様式2 【生活様式などの無形のもの】

ふくしまの森林文化調査カード

県 HP公開 (可・否)

| | | | |
|-----------|---|---------------------|-------------------|
| 区 分 | 1. 森づくり 4. 森と暮らし | 2. 森の恵み 5. 森の文化財 | 3. 森と技 6. 森の風景 |
| 分野 (ふりがな) | (分野) 建築儀礼 | (ふりがな) けんちくぎれい | |
| 地域独特の呼び方 | | | |
| タイトル | 地鎮祭 土突き 棟上げ | | |
| 伝承地域 | 三島町 | | |
| 由 来 | (いつ、どこで、誰によって起こり、どのようにして現在まで (いつまで) 伝えられてきたか) | | |
| 内 容 | <p>(内容と共に、行事・祭りの場合は実施の時期、郷土料理の場合レシピなども)</p> <p>家を建てるとなると建主、棟梁、元山が日取り、家の構造、間取りなどの相談をする。大工が間取り図を書き、それを基に元山が木取り帳を書き、建主と元山が山に行き木見をする。</p> <p>木出しは元山の仕事であるが、親戚も参加する。方角定めは占い者に見てもらった。</p> <p>地鎮祭には神主を頼み四方固めを行う。地ならしは親戚だけで行う。</p> <p>土突きは柱ドツキでドウを持ちあげる時、ドウツキ唄を歌う。「ここは大事なかどはしら、うんと力を入れてくろ、あげろ持ち上げろう天竺までも、年が若くてあげられねえ」。ヨーイ・ヨイショと声をはりあげて1日で終わる。</p> <p>チョウナタテは客はなく建主と大工で行われ手料理に酒が出る。</p> <p>棟上げ式は棟梁が四方固めをして祝詞をあげる。それが終わると棟梁のはいっていた草履の右の緒を金物で切り、大引にしばり奉納し神にケガレを詫びるという。</p> <p>棟上げが終わると元山、棟梁が高砂・さんさ時雨・松阪などを歌い板の上に並べられた料理で酒宴が行われる。</p> | | |
| 文化財等の指定状況 | — | | |
| 問い合わせ先 | <p>参考資料『会津御蔵入大石田の民俗』</p> <p>(三島町文化財報告書第13号 文化財基礎調査報告書6 1973年 1995年 三島町教育委員会)</p> | | |

【継承活動を行っている方がいる場合】

| | | | | | |
|----|---------------|-------------|----|---------------------|--------------------------------|
| 個人 | 氏名（ふりがな） | | | | ※顔写真がありましたら、コピーか電子ファイルをご恵願います。 |
| | 性別・年齢 生年月日 | 男・女 | 歳 | 明治・大正・昭和・平成 年 月 日 生 | |
| | 住所・電話 | 〒 電話 | | | |
| | 職業 | | | | |
| 団体 | 団体名（ふりがな） | | | | |
| | 代表者氏名（ふりがな） | | | | |
| | 団体の設立年月日 | 明治・大正・昭和・平成 | 不明 | 年 月 日 | |
| | 問い合わせ先 | | | | |

【フリーフォーマット】※表面に記載した内容に関連したことを自由に記入してください。

キーワード



地鎮祭



建前

活動の様子が分かる資料等があればコピーをご恵与ください。