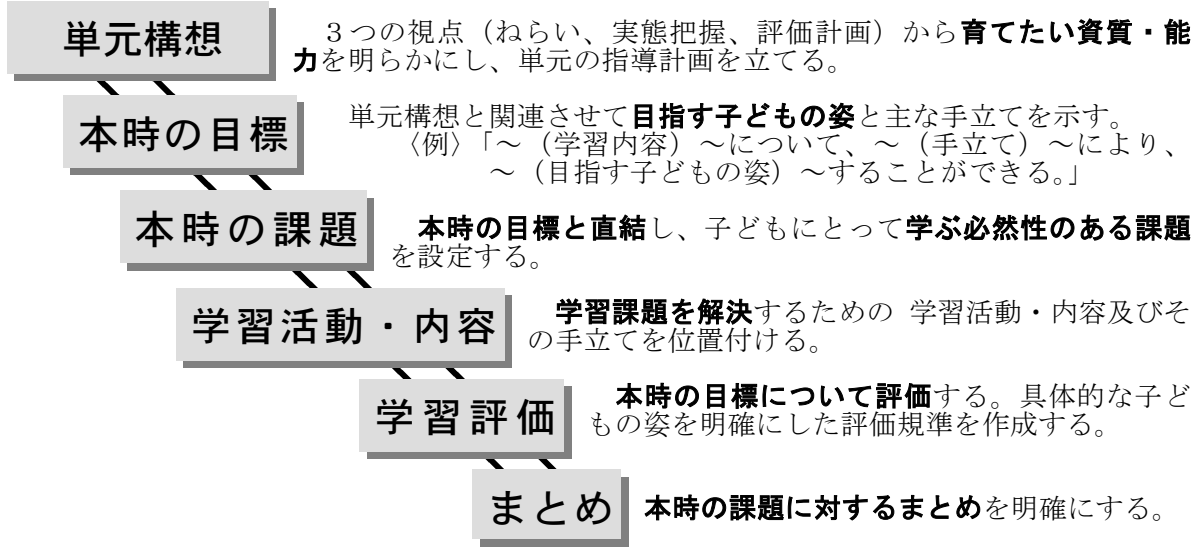


<授業づくりのポイント2-1>

**ねらいからまとめまでの整合性を図り、子どもの思考を大切にしながら、
目指す子どもの姿と手立てを明確にした授業の設計**

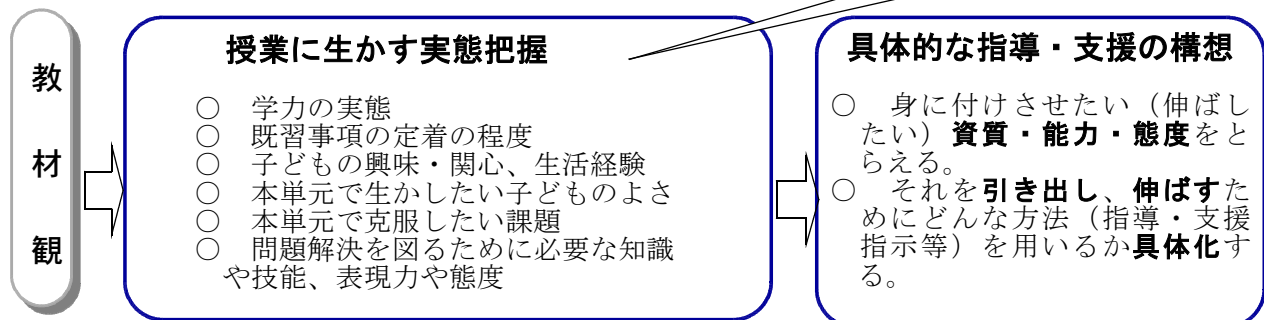
◇ **本時の授業設計は単元構想に基づいていますか？**



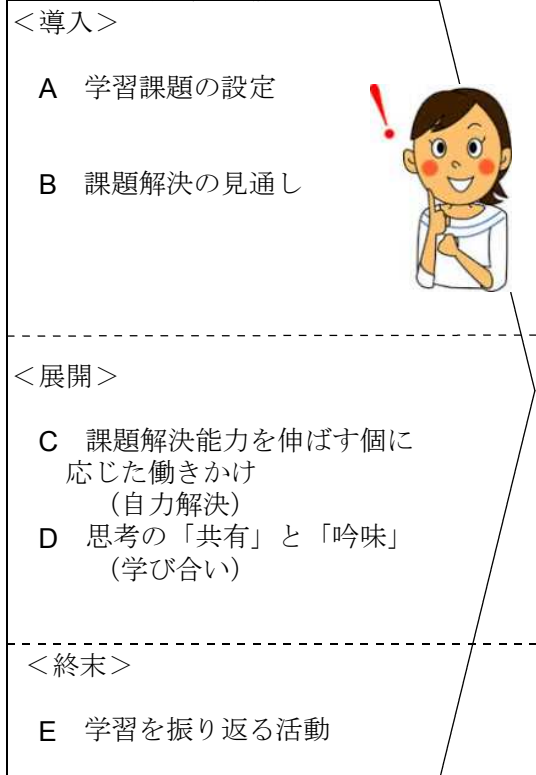
行きつ戻りつ整合性をチェック

◇ **子どもの立場に立って授業をつくっていますか？**

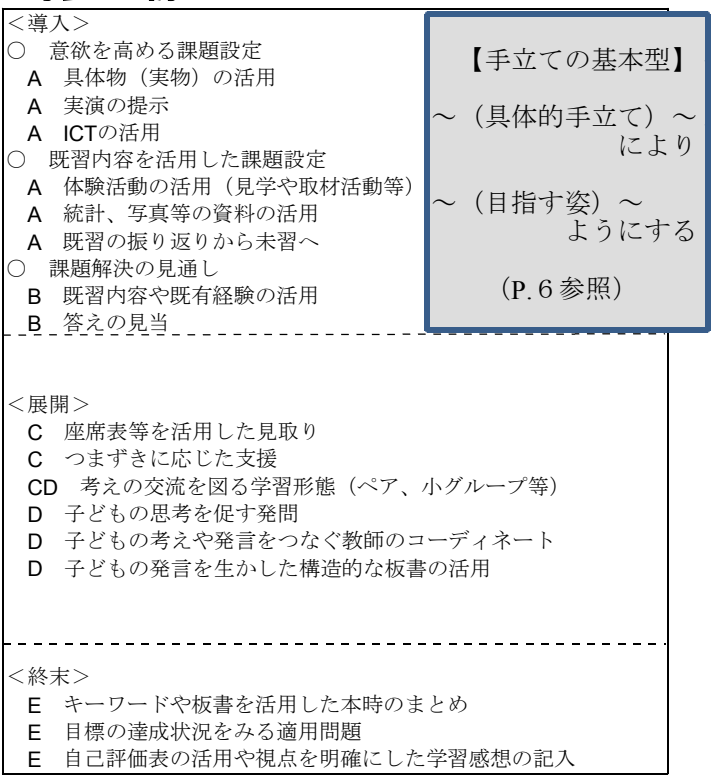
目指す子どもの姿は**的確な実態把握**から！



<手立てが必要な場面>



<手立ての例>



【手立ての基本型】
～（具体的手立て）～
により
～（目指す姿）～
ようにする
(P.6 参照)

